اكتشف شخصيتك

والكنوز التي بداخلك

العنوان : 11 شارع د.محمد رأفت – محطة الرمل – الإسكندرية
تليفون وفاكس : 00203 4838326
للاستعلام والمبيعات : 002 01001634294

URL: www.daralbraa.com
Email: info@daralbraa.com

خبير التنمية البشرية
د . صلاح مازن

2015

الناشر:	دار البراء لنشر وتوزيع الكتب العلمية
رئيس مجلس الإدارة:	إبراهيم محمد إبراهيم زبير
اسم الكتاب:	اكتشف شخصيتك
المؤلف:	صلاح مازن
رقم الإيداع:	
الترقيم الدولي:	
القياس:	21 x 14.8
عدد الصفحات:	
العنوان:	11 شارع د/محمد رأفت – محطة الرمل – الإسكندرية
تليفون وفاكس:	(+2)(03) 4838326
الاستعلام والمبيعات:	(+2) 01001634294
البريد الالكتروني:	info@daralbraa.com
الموقع:	**WWW.DarAlbraa.com**

إهداء

أهدى هذه السلسلة :

.. لوطني الغالي مصر
و.. لزوجتي وأولادي
و.. لقرائي الأعزاء

المقدمة

كل شخص منا بداخله الكثير من المجهول الذي لايعرفه ، وقد يقضى الإنسان عمره كله دون أن يكتشف نفسه وما بداخله ، وتكوينه النفسي ، وهذا ما يجعله دائما لايحقق ما يريده وما يتمناه ، لأن معرفته لما بداخله وتكوينه النفسي يساعده على معرفة الكثير من أمور حياته على المستوى الشخصي والاجتماعي وعلى مستوى العمل .

لذا نطرح في هذا الكتاب العديد من الأسئلة التي تساعدك على اكتشاف شخصيتك ومعرفة الكنوز التي بداخلك والتعرف على شخصيات من حولك وكيفية التعامل معها باحترافية تجعلك أكثر نجاحا .

- هل تجد صعوبة . .في فهم بعض الناس ؟ .

- هل تقابل شخص لأول مرة . . وتحس أنك تعرفه. . منذ مدة طويلة ؟ .

- هل تجد نفسك على خلاف مع رئيسك . . أو زملاءك في العمل؟ .

- هل تجد صعوبة في السيطرة على موظفيك؟ .

- هل تجد صعوبة في التعامل مع زوجتك (زوجك) أو أبناءك ؟.

إذن . .مرحبا بك في هذا العالم الغامض العجيب . . عالم النفس البشرية. .نتعلم ما لم يكن معروفا لنا من قبل. . نرى ونحس ونقرأ الناس من حولنا . . كأنهم كتاب مفتوح أمامنا . .

بدأ علم أنماط الشخصية (personality types) على يد العالم السويسري (كارل

جوستاف جونز) أحد تلامذة العالم النمساوي. . . سيجموند فرويد .

للإجابة على سؤال : كيف نستطيع تفسير سلوك إنسان معين ؟ .

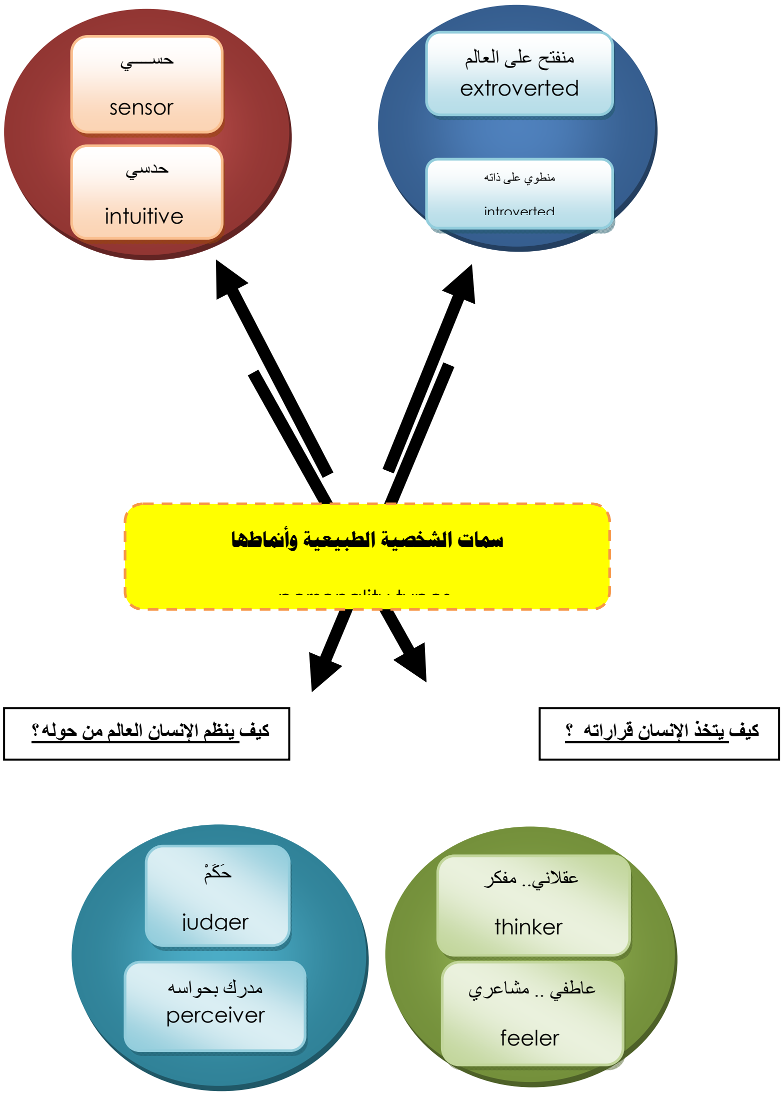
ثم قامت العالمة الأمريكية (إيزابيل برقز) وابنتها (كاترين برقز) بتطوير

هذا العلم خلال أربعين عامًا من البحث المتواصل حتى وصلوا لمقياس سمّي (

مقياس مايرز برقز لسمات وأنماط الشخصية) " NPTA ".

كيف يتقبل الإنسان المعلومات من الخارج ؟

من أين يستمد الإنسان طاقته . وحيويته.. ونشاطه ؟



أ- المنفتح على العالم (extroverted)	ب- المنطوي إلى ذاته (introverted)
• يكون أكثر حيوية مع الناس، وإذا جلس وحيداً يشعر بالأكتئاب والضيق. • يحب أن يكون في مركز وبؤرة اهتمام الآخرين. • يفكر بصوت عال ومن السهل معرفة أفكاره. • حلو المعشر، سهل التعامل معه... يألف الناس ويألفونه. • يشـــارك الآخـــرين تفـــاصيـــل حيـاته الشخصية.	• يكون أكثر حيوية عندما يجلس مع نفسه... تفاعله مع الناس محدود. • يجلس في الطرف ويتجنب أن يكون تحت الأضواء. • لا يبادر بالكلام أبداً بل يرد على الكلام فقط. • يفكر بعمق داخل نفسه. • لا يشارك الآخرين تفاصيل حياته الشخصية... غامض وقليل الأصدقاء. • يستمع أكثر مما يتكلم... عميق الفكرة عميق

• صادق جداً مع نفسه. • يبدأ الكلام دائماً . . . يتحدث أكثر مما يسمع ويتكلم في أكثر من موضوع في وقت واحد . • يتفاعل مع الآخرين بكل نشاط وحماس. . . يتفاعل مع الحدث بسرعة قبل أن يفكر. ليس عنده هدوء. . . مستوى الحيوية في ارتفاع وانخفاض دائم .	التركيز. • له مستوى ثابت من الحيوية ويحتفظ بالحيوية لنفسه. • يتفاعل مع الحدث بعد أن يفكر بعمق. . . لا يستعجل ويتأنى. يتحدث عن الأمور بعمق. . . ويركز في قضية واحدة.

أ- الحسي sensor	ب- الحدسي intuitive
• يثق في الحقـــائق المؤكـــدة ولا يثق في الخيال.	• يثق بالإلهام والاستنتاج والاستنباط، ينظر للصورة العامة... دون الدخول في التفاصيل.
• واقعي، موضوعي ومنطقي... يفضل العملي المفيد من الحقائق.	• يفضل الجديد فقط لأنه جديد... ويثير إبداعه واهتمامه.
• يتعلم ويتقن المهارات التي يحتاجها في حياته العملية	• مبدع يحب الخيال والابتكار... يبحث في المعاني والارتباط بين الأمور.
• محدد، واضح الكلام ملتزم بكلمته، يشرح بالتفصيل... دقيق في وصفه.	• ينتقل من نقطة إلى أخرى... ويربط بينها (الكليات)
• منظم منهجي، مرتب ولديه القدرة على التكيف مع الواقع	

يعيش اللحظة الحالية	• يستخدم القياس والرموز. . . والتشبيه والمجاز. • يعيش في المستقبل أكثر من الحاضر. يتكلم في أكثر من موضوع في وقت واحد

أ- المفكر أو العقلاني thinker	ب- العاطفي أو المشاعري feeler
• ظهره مستوى للخلف(يسمع ويحلل ما يسمعه) محايد المشاعر، عقلاني ومنطقي.	• ينحني للأمام كأنه يقول أنا أحتويك في قلبي... يحب أن يسعد الآخرين ويشكرهم ويثنى عليهم.
• عادل ومنصف... ناقد يرى الخطأ والخلل دائما ولا يعجبه أي شيء.	• دبلوماسي ومناور ولا يتضايق منه أحد... لين ويقدر مشاعر الآخرين.
• يقول الحق ولو على نفسه... صادق جداً وليس لديه أي نوع من الدبلوماسية.	• عاطفي مرهف الحس صاحب أخلاق عالية... يحب أن يشكره الناس ويمدحونه.
• يراه الآخرون بلا قلب وهذا غير صحيح...	• المشاعر عنده مهمة سواء كانت منطقية أم لا...

فهو يرى المشاعر مهمة فقط إذا كانت منطقية. • متحمس ولديه طاقة كبيرة للعمل. يفضل أن يكون المرء صادقاً على أن يكون بارعاً	الانسجام والجمال هو الهدف الأسمى لديه. • يتحمس إذا نال رضا الناس من حوله. يفضل أن يكون المرء بارعاً على أن يكون صادقاً

أ – الحكم judger	ب– المدرك بحواسه (التحري) perceiver
• يجب أن يحسم الأمور . . ويشعر بسعادة كبيرة بعد اتخاذ القرارات. • العمل أولاً ثم الراحة والاستجمام. . . يصنع الأهداف ثم يسعى إلى تحقيقها . • حاسم لا يتردد كثيراً . . . يرى الوقت ضيق باستمرار، صارم في مواعيده. يجب معرفة تفاصيل الأحداث	• يترك الاختيارات مفتوحة دائماً . . . يحب التحري وأخذ المعلومات. • غير حاسم ويغير من أهدافه كلما حصل على معلومات جديدة. • مبدؤه: استمتع أولاً ثم قم بالعمل لاحقاً فالوقت طويل أمامك. • تلقائي مرن. . . يتكيف بسرعة مع الظروف المحيطة ومع أي وضع جديد

	• يهتم بمراحل التنفيذ وليس النتيجة النهائية للعمل. • بطيء في التنفيذ . . . يستمتع بأن يبدأ في المشروعات لا أن ينهيها

الاحتمالات وأنماط الشخصيات

هناك ستة عشر تقسيماً يمكن من خلالها احتواء كل الاحتمالات الممكنة لأنواع الشخصيات التي قد يكون عليها كل منا . وعلى وقع كل احتمال يمكن أن تتمثل لنا صفات الشخصية وطبائعها ومواطن القوة والضعف فيها . . . ومن شأن كل هذه البيانات أن ترشدنا لأنسب التوجهات التي يجدر بنا أن ننظر بها لكل نوع من تلك الشخصيات

الصفات الثمانية للإنسان

.1	منفتح على العالم	extroverted
.2	منطوي على ذاته	introverted
.3	حسي	sensor
.4	حدسي	intuitive
.5	عقلاني........ مفكر	thinker
.6	عاطفي... مشاعري	feeler
.7	حكم	judger
.8	مدرك بحواسه	perceiver

مصطلحات أنماط وسمات الشخصية

1- منفتح حدسي مشاعري حكم (أخصائي العلاقات العامة) (ENFJ)

2- منفتح حدسي .مشاعري . . مدرك بحواسه (الملهم) (ENFP)

3- منفتح . .حدسي . . مفكر . . حكم (قائد ملهم) (ENTJ)

4- منفتح . . حدسي . . مفكر . . مدرك بحواسه (المبدع) (ENTP) .

5- المنفتح الحسي الواقعي المشاعرى الحكم (مقدم العناية للآخرين) (ESFJ)

6- المنفتح . .الحسي . .المشاعرى . .المدرك بحواسه (المنجز للعمل) (ESFP)

7- المنفتح. . الحسي. . المفكر. . الحكم (الحارس) (ESTJ)

8- المنفتح . . الحسي . . المفكر . . المدرك بحواسه (الفاعل) (ESTP)

9- المنطوي . . الحدسي . . المشاعرى . .الحكم (الحامي)

(INSJ)

10-المنطوي . .الحدسي . . المشاعرى . . المدرك بحواسه (المثال)

(INFP)

11-المنطوي . . الحدسي . . المفكر . . الحكم (العالم) (INTJ)

12-المنطوي . . الحدسي . . المفكر . . المدرك بحواسه (المفكر)

(INTP)

13-المنطوي . . الحسي . . المشاعرى . . الحكم (الحاضن. . المربى)

(ISFJ)

14-المنطوي. . الحسي . . المشاعرى . . المدرك بحواسه (الفنان)

(ISFP)

15-المنطوي . . الحسي . . المفكر . . الحكم. (المؤدى للواجب)

(ISTJ)

16-المنطوي الحسي المفكر المدرك بحواسه (صاحب المهارات اليدوية) (STP).

الاحتمال الأول			
منفتح	حدسي	مشاعري	حكم
(أخصائي العلاقات العامة)			

- لديه قدرة عجيبة على فهم الآخرين وقيادتهم.
- أهم شيء في حياته هو علاقته بالآخرين... يهتم جداً بهم وبكلامهم ويفهم الناس جيداً.
- يستطيع بسهولة قراءة الآخرين ويؤثر فيهم بالتالي بسهولة أيضاً. يستطيع أن يقود مجموعة أثناء النقاش بكل سهولة بغض النظر عن نوعية من أمامه من الناس.

- لديه مشاعر فطرية فياضة ومتأججة... رقيق ومرهف الحس، لا يضايق أحداً أو يجرحه.
- سريع الاستجابة للثناء والمديح، وأيضاً النقد ويأخذ النقد بصورة شخصية... وأحياناً يسبب نفور الناس منه.
- يساعد الآخرين في الوصول إلى ذواتهم... يذكر لك حقائق عن نفسك قد لا تعرفها أنت، ويذكر لك كيف تستخدمها.
- سمعته طيبة مع الجميع لا يتقاتل مع أحد... طاهر وطيب القلب سلامه رقيق ولا تكاد تحس بيده عندما يصافحك.
- يساعد الآخرين ويدعمهم ويطورهم ويوظف قدراتهم... قائد ملهم وتابع مخلص أيضاً.
- مميز ومشهور... خصوصاً في المسائل النفسية.
- مبدع قوي وذو بصيرة ثاقبة... نظرته مستقبلية ومثالي.

- محاضر ممتاز خصوصاً فيما يتعلق بالاستشارات النفسية والعلاقات اليومية.

الاحتمال الثاني			
منفتح	حدسي	مشاعري	مدرك بحواسه
(المُلهم)			

- شعاره في الحياة: كل شيء ممكن. يعتقد أنه يستطيع أن يفعل أي شيء، وهذا صحيح إلى حد كبير .
- علاقته طيبة مع الناس فهو لا يستطيع العيش بدون الناس. يحس بالملل والاكتئاب إذا جلس وحيداً .
- عنده قدرة عجيبة على رؤية الاحتمالات والتنبؤ بالمستقبل.
- مبدع ولديه مليون بديل ومليون احتمال ويستطيع وصفها كلها بدقة متناهية .

- عنده حس راقي ويفهم الناس بطريقة عجيبة. صاحب مشاعر دافئة رقيق القلب. . . ولا يتقاتل مع أحد .
- يفهم تعقيدات النفس البشرية بمنتهى البساطة، وأيضاً يفهم تعقيدات النظريات العلمية بمنتهى البساطة. . . لكنه يميل إلى الجانب الإنساني أكثر.
- قدرته عالية على التأقلم والتلقائية والليونة والاستجابة لأي طارئ جديد .
- حماسي جداً وحماسه مُعدي. . . سرعان ما ينتشر ليصيب الآخرين .
- صاحب روح عالية، متطلع ومبدع. . . صاحب خيال واسع وعبقري .
- منطقي خصوصاً فيما يتعلق بالناس.
- شرطه الوحيد للتعامل مع المشكلات: هو أن تحوز على اهتمامه، وأما ما لا يتفاعل معه فثق تماماً أنه لا يفهمه.
- كلمة السر في التعامل معه: أن تسأله ماذا يمكن أن نفعل في. . . . ؟ .

- سريع الوصول إلى الحلول... وعلى استعداد دائم لمساعدة أي شخص يطلب مساعدته.
- حياته اليومية مع الناس... ولا يستطيع العيش بدونهم.
- لديه القدرة على صنع المستحيل في ثوان معدودة... عبقري في اختراع الأفكار والبدائل .
- يضع أسباب منطقية لأي شيء يريده... وأسبابه وجيهة للاعتذار .
- لا يُحضر لأي موضوع بل يرتجل دائماً .
- يحب أن يتقبل الناس عمله وأن يثنوا عليه... فكل ما يطلبه هو كلمة حلوة .
- سريع الكلام والحركة والمشي... وطاقته جبارة .
- يكفيه الإشارة لكي يفهم ما تريد... وكثرة كلامك قاتلة بالنسبة له .
- من السهولة قيادته والتعامل معه.

الاحتمال الثالث			
منفتح	حدسي	مفكر	حكم
(قائد مُلهم)			

- علاقاته عريضة مع الناس... له بصمات ساحرة على من حوله.
- صاحب قدرات هائلة... مبدع عبقري وملهم.
- قدرته عجيبة على تخيل المستقبل... ثم تنفيذ ما يتخيله على أرض الواقع.
- قوته في تفكيره... فهو منطقي عقلاني، ومنظم.
- تتقد مواهبه كمدير تنفيذي وكقائد ميداني.
- يستمتع بالتحدي إلى أقصى درجة.
- لسان حاله دائماً: كل شيء على ما يرام... كل شيء تحت سيطرتي.
- كل شيء عنده يحتاج إلى إدارة وقيادة إلى أن يحقق الأهداف المرجوة منه.

- صريح جداً... يقول ما يعتقده بصراحة ولا يقصد بذلك الإهانة... لكنه يرى أن هذا هو الحق والعدل .
- حاسم صارم وقوي... لا يؤجل ولا يسوف.
- يقود الجميع، والكل يلهث خلفه لسرعته... قيادي في أي مكان وفي أي نشاط... يطور من حوله ويفهمهم.
- عبقريته في الإدارة... يفهم دقائق الأمور وينظمها .
- لديه مهارة عجيبة... في أي عمل يتطلب التفكير والتحليل المنطقي.
- سريع الوصول للحلول، وحلوله منطقية ومرتبة.
- الإثارة والتحدي وصنع المستقبل... هي حياته.
- قدرته عجيبة على مخاطبة الجماهير.
- اهتماماته متعددة. يحب أن يضيف معلومة جديدة لخبرته كل يوم وبالتالي فهو دائما في تطور مستمر.
- يقرأ كثيراً وفى أي موضوع.

- يجلس مع الجميع . . . الصغير والكبير، الغنى والفقير . . . ويخرج منهم بالحكمة .
- لديه ميل فطرى للقيادة والتنظيم والتقاط الخلل ومحاولة إصلاحه .
- يصنع النظريات من خياله ويطبقها في الواقع العملي .
- هو رجل بأمة كاملة . . . (وحده) .

الاحتمال الرابع			
منفتح	حدسي	مفكر	مدرك بحواسه
(المبدع)			

- علاقته بالناس عريضة . . . ويستمد طاقته من التفاعل مع الناس .
- مبدع من الطراز الأول . . . يتكلم في أكثر من موضوع في وقت واحد .
- تلقائي . . . سريع الكلام . يتكيف مع أي وضع وتفكيره منطقي .
- يجيد عمل أشياء كثيرة ويربط بينها جميعاً بخيط واحد وبسهولة .

- حاذق مبدع، ماهر ولماح... ذكى للغاية، يرتجل ولا يحضر لأي موضوع.
- يستمتع بوجوده مع الآخرين... ويستمتع الآخرون بوجوده بينهم.
- يستمتع بالنقاش المنطقي وقدرته فائقة في الحديث والإقناع.
- واسع الحيلة ولديه حلول كثيرة خصوصاً في المشاكل الجديدة والصعبة.
- يكره الروتين والنظام لأنه يقيد حركته .
- يتحرك من أمر مثير إلى أمر مثير آخر بسرعة وكفاءة.
- لديه الأسباب المنطقية المقنعة لأداء أي عمل يريد .
- يرى العلاقات والارتباطات بين الأشياء (الكليات)، وينظر للعالم من حوله نظرة عامة... يبحث عن الفرص المتاحة والبدائل الممكنة والاحتمالات المتعددة.
- يتنبأ بالأشياء ولديه رؤية مستقبلية واضحة.
- لديه قدرة كبيرة على أن يفهم كيف يعمل النظام بالتفصيل وبالترتيب خطوة بخطوة... ويفهم أيضاً التداخلات بين الخطوات.

- يحب المغامرة والتحدي ولديه قدرات إبداعية هائلة.

الاحتمال الخامس

منفتح	حسي	مشاعري	حكم

(مقدم العناية للآخرين)

- مشاعره فياضة وقلبه رحيم... يتفاعل مع الناس، شعبي يحس بمعاناة الناس.
- صاحب ضمير حي وله نظرة صائبة... همه أن يساعد الناس في كل مكان.
- يحتاج إلى الانسجام مع من حوله، وإذا وجد في مجموعة لا ينسجم معها فإنه يتضايق ولا يستطيع أن يعبر عن نفسه.
- لا يحب أن يضايق أحداً أبداً، ولديه قدرة عجيبة على صنع هذا الانسجام والتناسق.

- قدرته مذهلة على ربط الناس بعضهم ببعض وصنع الانسجام فيما بينهم.
- دائماً مشغول بعمل الخير للناس ويعمل بشكل أفضل إذا قدره الآخرون وشجعوه .
- حازم صارم، ينظم الأمور وينظم الناس لكي ينجزوا الأهداف في الوقت المحدد .
- صاحب ولاء شديد ووفاء نادر حتى في أحلك الظروف.
- يهتم بكل الأمور الصغيرة والكبيرة.
- يتوقع من الآخرين أن يكونوا مثله.
- يحب الثبات ويكره التغيير... يحب أن يحس بالأمان وثابت على مبادئه دائماً .
- اجتماعي منطلق... أصحابه كثر... يألف الناس ويألفونه، موجود في المناسبات دائماً... يهتم بأهله القريبين جداً وأيضاً بجيرانه... يقدر ظروف الآخرين.
- لا يطلب أكثر من كلمة ثناء أو شكر من الآخرين على ما قدمه لهم

- حسن المظهر... أنيق ولبق.
- يتأقلم مع النظام الإداري والروتين.
- يحب التعامل مع الجانب الإنساني... ويبتعد عن الأمور المادية.

الاحتمال السادس				
	منفتح	حسي	مشاعري	مدرك بجواسه
(المنجز للعمل)				

- علاقات عريضة مع الآخرين... تلقائي مرح ويتأقلم مع الناس.
- واقعي بحت يثق بالتجربة ولا يحب التغيير.
- إحساس مرهف... قلبه طيب لين ومرن.
- ودود ومرح... يستمتع بأي شيء في الحياة، واقعي ويتقبل الوضع كما هو.
- يبحث عن الإنجاز في العمل والنتيجة الواقعية.

- لا يحب الخيال ولكن يحب ما يراه بعينه ويحسه بحواسه.
- ماهر في الأوضاع التي تتطلب بديهة.
- يدخل المرح والسرور في نفوس الآخرين... ومجلسه لا يمل أبداً.
- عنده القدرة على أن يرى الجمال في الواقع من حوله.
- خبرته عريضة في الحياة... عملي وواقعي.
- يتذكر الوقائع... ولا يحب النظريات .
- يحب اللعب والتلقائية... يحب الرياضة والمرح واللعب... وصاحب نكتة.
- شخص يحب الحياة ويستمتع باللحظة الحالية... مليء بالحيوية.
- يستمتع بأي شيء في الحياة من حوله... ذوقه عالي ويرى الجمال في ما حوله.
- النظام الإداري يضايقه (يكره الروتين) لأنه يحب الحرية ويرفض أن تتحكم القوانين في حياته.
- يستمتع بما يعمله (صاحب مزاج عالي جداً) .
- قليل الفوضى... لأن الفوضى تقلل من المتعة عنده.

- يحب الآخرين. . . كريم متفائل دافئ المشاعر وعطوف.
- يتعلم بالممارسة العملية. . . وليس بالقراءة والمحاضرات (يتعلم بيده).
- واقعي. . . يرى الحقائق ويراقب الأحداث والأوضاع من حوله.
- يتخذ القرار من خلال قيمه الشخصية ومبادئه هو لا غير.
- رسول السلام بين المتخاصمين.
- لديه مهارة في تحريك الناس للتعامل مع المشاكل بإيجابية.

الاحتمال السابع			
منفتح	حسي	مفكر	حكم
(الحارس)			

- قوي منفتح على الآخرين. . . يتفاعل مع الناس دائماً .

- واقعي لا يحب الخيال... يحب النظرة الواقعية (أرى بعيني لأصدق).
- مفكر عقلاني... منطقي وجاف المشاعر نسبياً.
- يحلل الواقع ويزنه بصورة منطقية.
- صارم وحازم في قراراته وسريع في اتخاذ القرار... واضح وصريح ولا يهاب شيئاً.
- ينظم الأمور ويدير النشاطات بصورة رائعة... الحارس الأمين.
- بعد 3 ثوان يقرر هل يكمل معك الحوار أم لا...

وليسمعك عليك أن تقول ما يريده بسرعة وفي 3 كلمات .

- مشغول دائماً وعملي جداً... ليس لديه وقت ليضيعه في توافه الأمور.
- يتعامل مع الحقائق المادية ويرفض العواطف ولا يضيع فيها وقته.
- لديه ميل فطرى للقيادة وهو جدير فعلاً بالقيادة .
- لديه اهتمام قليل بالنظريات والخيال.
- يجب أن يتعلم المهارة التي يحتاجها فعلاً في حياته.

- يبدو أحياناً أنه يسيطر على الناس (ديكتاتوري) .
- مهارة كبيرة في إدارة العمل . . . ويحسم الأمور بكفاءة
- يتحرك بسرعة لتطبيق القرارات المتفق عليها ولا يثنيه عن عزمه شيء مهما كان .
- يهتم بالتفاصيل . . . ولديه قدرة كبيرة على تطبيق ذلك .
- لا يبالي بالمواضيع غير المفيدة ولا يضيع فيها وقته .
- مدير جيد . . . ينظر نظرة منطقية وغير عاطفية . . . واضح (ليس عنده لف ولا دوران) .
- ينظم الأوضاع من حوله ويرتبها . . . صاحب حجة حاضرة ومقنع .
- يتوقع من الآخرين أن يكونوا مثله . . . يتعب جدا إذا كان من حوله مهملين وغير منظمين .
- الناس يرونه جافاً ويحب السيطرة على الآخرين وإجبارهم على أن يكونوا مثله .
- يقدر الكفاءة والتميز . . . (في تلاميذه) .
- موضوعي للغاية في فهم وحل المشكلات .

- لا يصبر طويلاً على الفوضى والتسيب والإهمال. . . منطقي يرفض أنصاف الحلول.
- نادراً ما يأخذ الأمور بصفة شخصية. . . ويقدر الكفاءة فقط دون غيرها .
- يستطيع أن يعمل لوحده. . . الناس يستمدون قوتهم منه. . . ولسان حاله:(أنا لا أحتاجكم بل أنتم الذين تحتاجون إليّ) .
- صاحب ضمير حي. . . ويمكن الاعتماد عليه لأبعد الحدود .
- يتكلم بطلاقة وواثق جداً من كلامه. . . عنده قدرة عجيبة على تأكيد وجهة نظره.
- كن قليل الكلام معه. . . وكن مرتباً ومنظماً في كلامك.
- كن حازماً وصارماً في التعامل مع هذه الشخصية. . . لأنه سوف يقدر ذلك منك إذا كنت على حق.

الاحتمال الثامن				
	منفتح	حسي	مفكر	مدرك بحواسه
(الفاعل)				

- علاقاته عريضة مع الناس... يستمد طاقته وحيويته من التعامل مع الآخرين.
- واقعي صاحب تجربة عملية.... ويعيش اللحظة الحالية.
- الخيال ليس له معنى عنده مادام ليس منه فائدة... لسان حاله: (أرى بعيني وأحس بحواسي).
- منطقي وعقلاني... مرن متكيف مع الأوضاع الجديدة.
- مرح وتلقائي... لا للملل في الحياة وفي العلاقة مع الآخرين.
- لديه مهارة طبيعية في حل المشاكل... ويستمتع بحلها .
- يجمع بين المشاكل... ويربط بينها ويقرأ ما بين السطور... ثم يحلها بشكل منطقي.
- يجمع بين المتناقضات ويوفق بينها بلا تناقض.

- يفضل الإثارة والحركة... مجازف ويستمتع بما هو آت... يفضل الأمور الرياضية والأشياء اليدوية.
- يستطيع أن يرى دقائق الأمور ويلفت للتفاصيل وتثير اهتمامه.
- صاحب ذوق فني عالي... يحب الهدوء والصوت الخافت والرائحة الحلوة والمنظر الجميل.
- يبحث عن النتائج ويحب أن يراها .
- لديه قدرة عالية على التحمل والتأقلم مع الواقع كما هو.
- عنده مهارات يدوية... وصاحب حرفة.
- يكره الشرح ويفضل المختصر المفيد، ثم بعد أن يسمع يعطيك اقتراح في كلمتين... يكره الجدل والنقاش.
- لديه لطافة وسماحة ورقة ولذلك يميل الناس للتعامل معه والتقرب إليه... وأيضا لأنه مرح ويحب اللعب.
- لديه طاقة جبارة وقدرة فائقة على حل المشكلات.
- لا يحب الروتين والقوانين... ولكنه يفضل الحرية.
- لديه قدرة عجيبة على جعل الصعب سهلاً.

- عبقري ومخترع.
- لديه رغبة قوية في الحياة. . . ويحب أن يستمتع بالحياة ومباهجها .

الاحتمال التاسع				
	منطوي	حدسي	مشاعري	حكم
(الحامي)				

- محافظ. . . يفكر أولاً ثم يتفاعل مع الحدث.
- لا يبدأ الكلام ولكنه يرد عليه. . . غامض وقليل الكلام. . . علاقاته محدودة، يميل للهدوء وللجلوس وحيداً .
- صاحب حس راقي. . . يشعر بالناس ويفضل أن يخدم الآخرين
- يحمى الناس من الوقوع في الخطأ .
- يحقق النجاح عن طريق الإصرار والثبات على المبدأ. . . ومبادئه ثابتة وواضحة.

- أفكاره من فهمه وليست تقليداً لأحد . . . عنده خصوصية في شخصيته (غير مقلد) .
- يحب أن يعمل ما ينبغي عمله . . . (المفروض أن نعمل كذا) .
- يضع كل جزء من اهتمامه في العمل .
- قوى للغاية وصاحب ضمير حي .
- يحترمه الناس لصلابة مبادئه ولوضوح الرؤية لديه .
- صاحب مهارة في تقييم أي موقف وخصوصا فيما يتعلق بالناس .
- يستطيع أن يفهم ما في داخل نفسك . . . وهو متأكد من قدراته هذه .
- يفهم الأشياء المعقدة بكل وضوح . . . خصوصاً ما يتعلق بالنفس البشرية .
- مؤمن بمبادئه . . . ويثق في إيمانه هذا جداً .
- الحدس والإلهام من أهم قدراته .
- عنده قدرة كبيرة على تحفيز الناس في العمل .
- لا يحب التفاصيل . . . ولكن يفضل الصورة العامة للأمور .

- ولاؤه كبير لأصدقائه ولعمله. . . والتزامه عميق بمبادئه وعقيدته.
- عنده نظرة مستقبلية. . . وبصيرته نافذة. . . خياله خصب.
- القياس والتشبيهات والأمثلة كثيرة في حياته.
- حساس عاطفي. . . طيب القلب.

الاحتمال العاشر				
	منطوي	حدسي	مشاعري	مدرك بحواسه
(المثالي)				

- غامض ومحافظ. . . كتوم وهادئ. . .علاقاته محدودة. . . ولا يبادر الكلام.
- صاحب الهام وخيال. . . عمق في التفكير الإبداعي ولكن في داخل نفسه .

- صاحب قلب رقيق لأبعد الحدود وهذه هي مشكلته مع الآخرين... لأنهم دائماً ما يقللون من قدراته ويظنونه ضعيفاً... ولكنه ليس ضعيفاً، بل يفضل ألا يضايق أحداً... قوى جداً ولكن داخل نفسه.
- يفهم الناس... ويفهم تعقيدات النفس البشرية جيداً.
- لديه قدرة عالية جداً على المرونة والتكيف.
- مثالي في رؤيته وتصرفاته وحياته... لا يضايق أحداً ولا يتقاتل مع أحد.
- يراقب الأوضاع من حوله في هدوء.
- صاحب ولاء ووفاء عالي جداً... دافئ المشاعر... وذو قلب رحيم.
- يحب الناس في داخله ويحمل في داخله مبادئ وقيم عالية، والناس لا يحملون مثل هذه المحبة... وهذه المبادئ توقعه في صراع مع نفسه ومع الناس لأنهم يتصرفون عكس ما يتوقع.

- متكيف مرن... هادئ ولكنه فضولي جداً... سريع في الوصول إلى الاحتمالات.
- لا يميل إلى القيادة بل إلى الإتباع... يفضل أن يكون مع الجماعة (في رأيه).
- عميق التفكير داخل نفسه... وشديد التركيز فيما يفكر فيه.
- يلاحظ الفروق الدقيقة بين كلام الناس وأفعالهم... ويقيم الناس تقييماً صائباً ودقيقاً.
- يتحمل أكثر من طاقته... ويتكيف مع كل الضغوط.
- يميل إلى الشعر والأدب... وعلوم الإنسان... والنفس البشرية.
- لديه طاقة جبارة للتركيز في العمل... ولكن داخل نفسه (يعمل بصفة مستمرة).
- محافظ... لا يتحدث كثيراً عن خصوصياته وأموره الشخصية.
- يقدر وبشدة العلاقات مع الناس... ولا يحب العلاقات السطحية.
- يحب تبادل المنفعة (ساعدني وأساعدك).

الاحتمال الحادي عشر			
منطوي	حدسي	مفكر	حكم
(العالم)			

- محافظ، علاقاته قليلة. . . يستمع أكثر مما يتكلم ولا يبادر بالكلام.
- صاحب رؤية إبداعية. . . يثق بالإلهام . . يرى المستقبل ولديه نظرة بعيدة المدى.
- يقدر المنطق والعقلانية. . . يفهم الارتباطات بين الأمور والعلاقات بينها .

- يقدر وبشدة المهارة والإتقان، والإبداع والمكانة الاجتماعية... ويكره الإهمال والتسيب.
- أفكاره وآراؤه تنبع من داخله ولا يقلد أحداً... يتميز بالاستقلالية عن الآخرين.
- أفكاره دائما متطورة ويحب الحديث عنها.
- لديه قوة في تنظيم العمل... في دقة عجيبة.
- ناقد بطبعه... يرى الخلل ويسعى لإصلاحه.
- لديه عزيمة قوية... ولديه مستوى عال من الكفاءة والإتقان.
- يجد من يتفاهم معه قليلون.
- رؤيته جلية للاحتمالات المستقبلية... وهو ناجح في إنزالها على أرض الواقع وتنفيذها بصورة دقيقة.
- يستمتع بالتحديات الفكرية المعقدة والمتشابكة لأنه يستطيع استخدام قدرته على التفكير والإبداع.
- يضع تصوراً كاملاً للخطة المستقبلية... صاحب مهارة عالية في التخطيط بعيد المدى.

- يقدر المعرفة والعلم في نفسه وعند الناس.
- يتوقع من الآخرين الكفاءة... ويتضايق من التسيب والإهمال.
- يكره الغموض ويحب الوضوح.
- يثق في نظرته للأمور وحكمه عليها.
- قدرته عالية على اتخاذ القرارات الصعبة.
- يقيم ويدرس كل شيء بعين ناقدة لإصلاح الخلل.
- هادئ الوجه والمعاني... وكذلك هو في تفاعله مع الأمور.
- حازم حاسم... وواثق من نفسه.
- يميل إلى أن يسمع ولا يبدأ الكلام... يفكر بعمق داخل نفسه.
- واضح المعالم في حياته... خط سيره واضح.
- عقلاني ومحايد في نقده من أجل إصلاح الخطأ... إيجابي.
- يكره الروتين والنظام البيروقراطي... لأن ذلك يقيد قدراته الإبداعية ولا يستطيع أن يعبر عن نفسه.

الاحتمال الثاني عشر

منطوي	حدسي	مفكر	مدرك بحواسه

(المفكر)

- عبقري من الطراز الأول. . . وحلال المشاكل بطريقة عبقرية إلى أبعد الحدود .
- من أفضل الناس في التخطيط الاستراتيجي.
- محافظ بطبعه قليل الأصدقاء. . . من أهم أمور حياته الاستقلالية. . . ولا يحب التدخل في أموره الخاصة.
- صاحب خيال وإبداع ورؤية مستقبلية.
- النقطة الأساسية فيه. . . أنه مفكر من الطراز الأول.
- هادئ في حياته. . . قليل الكلام عن أسراره الشخصية.
- متعته ملاحقة النظريات العلمية. . . وتحليلها والتفكير فيها .
- يحل المشاكل عن طريق المنطق والعقلانية والتحليل العلمي المنهجي.
- يهتم بالأفكار وليس التعامل مع الناس. . . لا يحب المنتديات والمجتمعات المفتوحة.

- واضح مع نفسه... ويعرف ما يريده جيداً.
- غير غامض... واضح الملامح في حياته.
- يعشق الإتقان والكفاءة... ويكره الإهمال والتسيب.
- يتوقع من الناس أن يكونوا مثله.
- ناقد لكل شيء تقريباً، ويبحث عن إصلاح الأخطاء... مستقل بذاته، ولا يعتمد على أحد (يعيش لوحده).
- فضولي ويهتم بالجديد دائماً.
- يتفاعل مع الأحداث ويتفجر حيوية ونشاطاً.
- لديه رؤية منطقية قوية... بحيث يصل إلى لب الموضوع وأساس المشكلة.
- قدرته فائقة على حل المشكلات الصعبة بصورة عبقرية ومحايدة ومختصرة... بطريقة منهجية وعقلانية.
- يسأل أسئلة قوية وصعبة... لأنه يتحدى نفسه قبل أن يتحداك.
- نقاشاته فكرية من الطراز الأول... سريع البديهة وحاضر الفكرة.
- لديه ميل طبيعي لبناء نظام منطقي وعقلاني لتفسير الأحداث.

- يكره بشدة الروتين... ويحس أنه في سجن.
- يفضل قول الحقيقة... ويكره اللف والدوران.
- يفضل عدم السيطرة على الآخرين... وعدم فرض وجهة نظره عليهم.
- هادئ محافظ قليل الكلام... إلا في المواضيع التي تخصه ويهتم بها.
- يرفض أن يتدخل أحد في أموره الشخصية بدون إذنه... يضع حدوداً لتعامله مع الآخرين.

الاحتمال الثالث عشر

منطوي	حسي	مشاعري	حكم

(الحاضن المربي)

- لا يمكن الاستغناء عنه... لا في البيت ولا في العمل ولا في أي مكان.
- كلمتي عهدي وأهم من أي قانون... والكرم عنده أسطوري.
- خدمة الآخرين قبل المصلحة الشخصية... إحساسه بالمسؤولية فطرى من داخله.
- محافظ قليل الكلام، عميق الفكرة داخل نفسه... عملي مرتب ويحب التفاصيل.
- أهم مميزاته أنه واقعي... يعيش الواقع بحواسه ولا يحب الخيال.
- حازم صارم وصاحب قرار... يميل أن يكون في موقع القيادة.
- ودود عطوف وصاحب ولاء... ضميره حي بصورة فطرية.

- إذا قال نفذ ما قال مهما كان... يمكن الاعتماد عليه إلى أقصى درجة.
- يعمل بلا كلل ولا ملل، يتحمل الألم والضغط... يقدر مشاكل الآخرين وأحاسيسهم.
- يهتم بالجميع... صغيرهم وكبيرهم، غنيهم وفقيرهم... بمشاعرهم وتفاصيل حياتهم.
- عنصر ثبات في أي مكان يوجد فيه... لا يتغير ولا يتلون، واضح ومستقيم.
- لا يهتم بالأمور العلمية الفنية... يهتم بالتفاصيل الدقيقة المادية والإنسانية مثل نبرة الصوت وتعبير الوجه وحركة الجسم.
- يحب الدين والأصول والثبات في الأمور... يحب المبادئ والقيم بشكل كبير.
- عنده خزينة كبيرة من المعلومات والخبرات العريضة.
- متواضع هادئ الطباع... صلب من الداخل وقوي.

- ملتزم بواجباته خصوصاً في الدين والتقاليد... وبطريقة علمية ودقيقة ومفصلة.
- يحب أن يتعلم وأن يعلم.
- لديه آراء واعتقادات قوية... لأنها مبنية على أساس متين من المبادئ والقيم الثابتة والصلبة.
- لديه وفرة من الخبرات... ولكن في داخل نفسه وسوف تعرفها فقط إذا سألته.
- يحترم نظام العمل المتعارف عليه (الرئيس رئيس، والمرؤوس مرؤوس)... لأن هذا هو المنطق في رأيه.
- يحترم النظام الإداري... ويحترم القيادات.
- يفضل الثبات ولا يحب التغيير .إلا إذا كان من وراءه فائدة له وللآخرين، أو إذا كان التغيير أكثر كفاءة من النظام السابق.
- يتعامل مع الناس من كل فئاتهم... وبرغم ذلك فهو لا يصدق أي كلام يقال له.

- قوته في أن يعرف... هل الذي أمامه صادق أم كاذب... وفي ثوان، وقد لا يظهر ذلك لك ولكنه يعرف (لا يخدعه أحد ويعرف أعماق الناس) .

الاحتمال الرابع عشر				
(الفنان)	منطوي	حسي	مشاعري	مدرك بحواسه

- محافظ يعيش في عالمه الداخلي... يفضل التركيز والهدوء والسكينة.
- لا يبادر بالكلام ويستمع أكثر مما يتكلم.
- يفضل التفاصيل... ويحب أن يلمس الأشياء بيديه.

- صاحب قلب رقيق المشاعر إلى أبعد حد... مرهف الحس خجول بطبعه... يجلس صامتاً في زاوية لوحده.
- الآخرين يقللون من شأنه ويستخفون به ولا يعرفون مواهبه... يعتقدون أنه ضعيف وهذا غير صحيح.
- يتكيف مع الواقع... مرن تلقائي وعفوي.
- لا يحب السيطرة على الناس... لا يحب أن يكون في موقع القيادة، ولا أن يكون مع القائد.
- يرى الجمال في الواقع... ويدركه بحواسه في كل شيء حوله.
- لا يفتعل مشكلة مع أحد... يتنازل عن حقه من أجل أن يتجنب الخلاف مع الآخرين.
- لطيف المعشر وطيب القلب... متواضع جداً رغم قدراته العالية ويرضى بالقليل.
- عنده ولاء عظيم... تابع مخلص ووفي.
- ينجز الأعمال بهدوء... وتروي وعدم استعجال.

- يستمتع باللحظة الحالية التي يعيشها . . . ولا يفضل أن يستنزف طاقته. . . حسي وواقعي.
- يستمتع بالاسترخاء . . . ويحب الهدوء . . . قليل الحركة والنشاط.
- دمه خفيف ومرح. . . ولكن في هدوء .
- يحب أن يسمع كلمة طيبة من الآخرين. . . يفهم الناس ويشعر بهم.
- إحساس عميق بالالتزام بواجباته تجاه الآخرين.
- حس عميق بالمبادئ والقيم. . . عفيف أمين. . . لا يسأل شيئًا من أحد .
- يفضل أن يضفي السعادة على الآخرين في العمل. . . ولكن في هدوء
- يكره الروتين. . . فهو قاتل بالنسبة له.
- يمكن الثقة فيه لأنه لا يخون أبداً .
- مراقب للأوضاع وللواقع من حوله. . . خصوصاً فيما يتعلق بمصلحة الناس.
- عملي ولا يحب الخيال. . . يركز على الحقائق الملموسة.

- لديه ميل فطرى نحو المشاعر . . . ميل طبيعي لرؤية الجمال في الطبيعة من حوله.
- ذو قدرة كبيرة على الاحتمال.

الاحتمال الخامس عشر

منطوي	حسي	مفكر	حكم

(مؤدي للواجب)

- يظلمه الكثير. . . لأنهم لا يعرفونه حق المعرفة ويعتقدون أنه معقد .
- محافظ كتوم وهادئ. . . يستمع أكثر مما يتكلم، ولا يبادر بالكلام. . . وعموماً كلامه قليل جداً .
- واقعي حسي. . . يرى الواقع بجواسه ويعيش اللحظة الحالية.
- يفضل تفاصيل التفاصيل. . . والإتقان هام عنده. . . يتعامل مع الأرقام والحقائق بسهولة.

- عادل منصف، محايد صارم. . . حاسم وجاد جداً جداً. . . المرح في حياته قليل جداً.
- حياته منظمة إلى أبعد حد . . . هادئ يركز بشدة وبدقة في عمله.
- يقصد ما يقول، ويقول ما يقصد . . . واضح إلى أبعد الحدود.
- أي مؤسسة تعتمد أساساً على هذا الإنسان. . . لأنه صارم في تطبيق خطة العمل مهما كانت، ولأنه ثابت قوي للغاية.
- عنده كلمة شرف، فإذا قال يلتزم بكلامه مهما حدث.
- يفضل أن ينظم الأمور من حوله.
- أهل للمسئولية. . . من الطراز الأول.
- قوته في التزامه بمبادئه، وإحساسه بمسئوليته. . . ولاؤه صلب لا يتزعزع.
- مخلص جداً يقوم بالمهام الموكلة إليه على أكمل وجه. . . وبطاقة مستمرة وبلا كلل.
- يستطيع مواجهة المعترضين بكل قوة وصلابة. . . ولا يهاب أحداً.
- يفضل أن يعمل لوحده. . . ولكن أيضاً يعمل ضمن فريق عمل.

- يقيم الناس على نتائج أعمالهم... وليس على مكانتهم وأشخاصهم.
- احترامه بالغ للحقائق... ولا يحب الخيال.
- واقعي... عملي... ومنظم للغاية.
- عاقل جداً ومتزن... مستقل في رأيه ولا يقلد الآخرين.
- لا يميل للمرح... ويلتزم بالأصول والنظام والترتيب والقانون... يلتزم بالمواعيد.
- قوته في صلابته... وهذا ما يكرهه الناس فيه.
- متين متماسك... ولا تثنيه المشاكل.

الاحتمال السادس عشر				
	منطوي	حسي	مفكر	مدرك بحواسه
(صاحب المهارات اليدوية)				

- هادئ جداً ومحافظ، لا يبادر بالكلام... عميق التفكير داخل نفسه.
- يتناقش بأقل جهد وأقل عدد من الكلمات.
- يراقب الواقع... يعيش اللحظة.
- لديه قدرة فائقة على التفكير... مرن وتلقائي... متكيف مع الأحداث.
- يشاهد الأحداث من حوله بكل برود... لكنه يقرأ ما بين السطور.
- لا يتكلم عن نفسه... غامض وصارم.
- عقله يعمل كالكمبيوتر في الدقة والاستمرارية .

- محايد وموضوعي... منصف عادل، عقلاني ومنهجي.
- أحياناً يكون مرح بشكل غير متوقع.
- ممتاز في استنباط أصل المشكلة وتحليلها بشكل منهجي... ثم يعطيك خطة منظمة لحل المشكلة.
- يهتم بالسبب والنتيجة... يهتم بالأمور المادية والمهارات اليدوية.
- لديه مهارات فائقة في مراقبة الأحداث من حوله.
- قدرة كبيرة على التحرك لحل المشكلة بمنتهى الكفاءة... ولكن بأقل جهد ممكن.
- لا يحب النظريات ولا الخيال فهو عملي لأبعد الحدود... يكره الروتين والنظام الذي يقيد الحركة.
- يستمتع بالتحدي خصوصاً المشاكل المعقدة والكبيرة... ويستمتع أيضاً بحلها.
- تغلب عليه المصلحة الذاتية الشخصية... بدون أنانية ولكن بعقلانية.

- يتحمل الظروف... ويتعامل مع أنماط مختلفة من البشر... ويؤمن بالمساواة بين الناس.
- يغضب من الناس عندما يضيعون وقته... ويكون شديداً صارماً معهم .
- يعشق الاستقلالية في حياته... ولا يحب أن يتطفل عليه أحد .
- يقرر حياته بنفسه... قراره ملكه فقط.
- كثير النقد بطبعه... نقده موضوعي وليس شخصي (لا يتأثر بالأشخاص) .
- قوته في عقله... نبيه ذكي... لماح ولا يخدعه أحد .
- مفتاح شخصيته في أن تسأله بصورة منطقية عقلانية.
- كلامه عقلاني... جاف محايد، ولكن لا يقصد أن يجرح أحداً .
- يثق في التجربة... أصحابه قليلون.

رقم الإيداع

ISBN

العنوان : 11 شارع د/محمد رأفت – محطة الرمل – الإسكندرية

تليفون وفاكس : 4838326 (03)(2+)

للاستعلام والمبيعات : 01001634294 (2+)

URL: www.daralbraa.com

Email: info@daralbraa.com